On graph paper, show that all five of the tetrominoes will tessellate the plane.

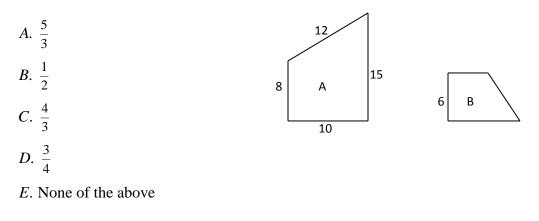
19.2

Will an oblique rectangular prism tessellate space? Explain why or why not.

Will a non-oblique prism with bases that are obtuse triangles tessellate space? Explain why or why not.

20.1

What is the scale factor indicated by these two similar quadrilaterals? Figure A is the <u>original</u> and figure B is the <u>image</u>.



The following is an <u>incorrect</u> statement: 50 is 125% more than 40 Form a correct statement in each case by filling in the blank with either words or numbers:

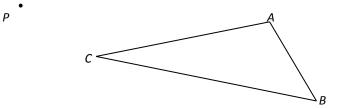
50 is 125% _____ 40

_____ is 125% more than 40

50 is _____ percent more than 40

Draw an image of triangle ABC using P as your center and a scale factor of 1.5.

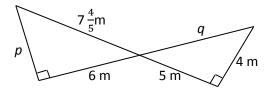
Label your new vertices A'B'C'.



Briefly describe your steps in locating point A'.

20.2

Two similar triangles are shown in this figure. Redraw each triangle so that the right angle is in the lower left corner and corresponding parts are in corresponding positions. Include all measurements and labels. Show all steps of your work to determine the values of p and q. Do not use decimals in your work or your answers.

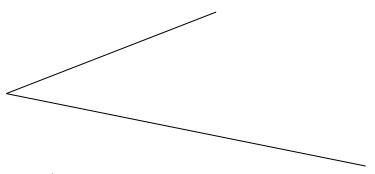


New drawings:

For the given shape, draw a similar, but larger shape on the second dot grid using a scale factor of 2.

	•			•		•		•		•		•		•		•		•
•		•	•		•		•		•		•		•		•		•	
	•	•	•	• • • • •	• • • • •	•	•	•		•		•		•		•	· · · ·	•
•	•	••••	•	•	•		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
•			•		•	•	•		•		•		•		•		•	• • • •
	•	•	•	•		•		•	~	~	\checkmark			•		•		•
•	•	•	•	•	•	•	•	•		\checkmark	\frown	\times		•	•	•	•	•
•		•	•		•		•						لعر		•	• • •	•	
	•	•		•	_	•		•		Ĭ				•		•		•
•	•	• •	•	•	•		•	•		//		•	•	•	•	•	•	•
•		•	•		•		•		•		•		•		•		•	
•	•	•		•		•		•	_	•		٠		•	•	•		•
•	•	•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
•		•	•		•		•		•		•		•		•		•	
	•	•	•	•		•		•		•		•		•		•		•
•		•	•		•		•		•		•		•		•		•	
	•	•		•		•		•		•		•		•		•		•
	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
•	•		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
•	•	• •	•	• •		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• •
•	•	•	•			• •	•	•	•	•	• •	•	•	• • •	•	•	•	• • •
	•	• •	•			•	•	•	•	•	•	•	• • •	• • •	•	•	• •	•
• •	•	• • •	•			•	•	•	•	•	•	•	• • •	• • •	•	•	• • •	•
• •	•	• • •	•			•	•	•	•	•	•	•	• • •	• • •	•	•	• • •	•
• •	•	• • • •	•			•	•	•	•	•	•	•	• • •	• • •	•	•	• • •	•
• •	•	• • • •	•			•	•	•	•	•	•	• • • •	• • •	• • •	•	•	• • • •	•
• •	• • • • •	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•			•	•	•	•	•	• • • •	•	• • • •	• • •	•	•	• • • • •	•
• •	• • • • •	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•			•	•	•	•	•	• • • •	•	• • •	• • •	•	•	•	•
• •	• • • • •	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•			•	•	•	•	•	• • • •	•	• • • •	• • • • •	•	•		•
• •	•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•	• • • • •	• • • •		•	• • •	•	•	•	•	• • • •	• • •	•		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	

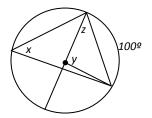
Bisect the angle shown using a compass and a straightedge, but not a protractor. Do not erase any key construction marks.





Give the sizes of the lettered angles in the following figure.

A.
$$x = 50^{\circ}$$
; $y = 100^{\circ}$; $z = 50^{\circ}$
B. $x = 45^{\circ}$; $y = 90^{\circ}$; $z = 45^{\circ}$
C. $x = 50^{\circ}$; $y = 100^{\circ}$; $z = 40^{\circ}$
D. $x = 40^{\circ}$; $y = 100^{\circ}$; $z = 40^{\circ}$
E. $x = 100^{\circ}$; $y = 100^{\circ}$; $z = 50^{\circ}$



Given the circle shown, name the following:

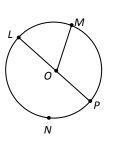
A minor arc: _____

A major arc: _____

A diameter: _____

Draw a chord and label it AB.

Shade in a sector.



Imagine a kidney-shaped swimming pool with a uniform water depth of 3 ft. This pool can be considered a cylinder.

Name one way that this shape and a right circular cylinder are alike.

Name one way this shape and a right circular cylinder are different.

22.1

Note the "toothpick" figure on the first dot grid. On the same grid, draw an image of the figure for a reflection in the line shown. On the second grid, draw an image of the figure for a 90° rotation about point P in a counter-clockwise direction.

٠	•	٩	•	•	•	٠	•	٠	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
٠	•	•	X	• • \	•	•	٠	•	•	•	٠	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
٠	•	•	٠	م	•	•	٠	•	•	•	٠	•	•	•	•	•	٠	•	٠	•	•	•	•
٠	•	٠	ſ	 -	X	•	•	•	•	٠	•	•				•							•
٠	•	•	┢─	1	•	٦	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	-	Ţ	•	•	•	•	•
٠	•	•	6	Ļ	•	•	X	•	•	٠	•											•	
٠	•	•	٠	•	•	•	•	X	•	٠	•	•	•	•	•	•	•	● _P	•	•	•	•	•
•	•	•	٠	•	•	•	•	•	X	•	•	•	•	٠	•	•	•	•	•	•	•	•	•
												•	•	•	•	•	•	٠	•	•	•	•	•
•	•	•	٠	•	•	•	•	•	•	٠	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
٠	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	٠	•	•	•	•	٠	•	٠	•	٠	٠	•

On the dot grid below, carefully sketch the image of the quadrilateral *ABCD* for a translation that maps with vector *w*. Label the image AB'CD'.

